

令和6年度 中学校中堅教諭等資質向上研修 マネジメント研修 実施要項

1 目的

在職期間が10年に達した教諭に対して、現職教育の一環として1年間の研修を実施し、個々の能力、適性等に応じて実践的指導力の深化を図るとともに、幅広い識見と豊かな社会性を得させ、併せて学校組織マネジメントに資する能力の育成を図る。

2 期 日 令和6年6月25日(火)、9月26日(木)、9月27日(金)

3 会 場 第1日目 福島県教育センター (福島市瀬上町字五月田16)
第2日目 福島県教育センター (福島市瀬上町字五月田16)
第3日目 各所属校【オンライン研修】

4 参加者 中学校中堅教諭等資質向上研修対象教員(郡山市・いわき市の中学校を除く。)

5 日程・内容

日	時 間	内 容
1 日 目 教育 セン ター	9:30～9:50 9:50～10:00 10:00～15:45 (12:00～13:00) 昼 食 15:45～16:00	受付・諸連絡 ※受付場所 第1棟 5階ロビー 開 会 講堂 講義・演習「地域特性を生かした探究活動」 I、II、IV 福島大学 教授 宗形 潤子 諸連絡
2 日 目 教育 セン ター	9:40～9:50 9:50～10:00 10:10～15:50 (12:00～13:00) 昼 食 15:50～16:00	受 付 ※受付場所 第1棟 5階ロビー 諸連絡 講堂 各教科に分かれての研修 II-4、5、V 各研修室 諸連絡
3 日 目 各 所 属 校	9:40～9:50 9:50～10:00 10:00～11:10 11:20～15:00 (12:00～13:00) 昼 食 15:10～15:45 15:45～16:00	受 付 ※各所属校 諸連絡 各所属校 講 義 「校内研修の進め方」 II 講義・演習「学校組織マネジメント」 I、II、IV 講 話 「教職員の服務倫理意識の向上について」 I-2、3 閉 会

※ **I、II**等は、「校長及び教員としての資質の向上に関する指標【第2版】(改訂版)」で、該当する領域を示しています。

6 準備物等(各教科に分かれての研修については、教科要項を参照)

- 上履き
 - 食費 400円(受付時に現金で納入)
 - ・昼食は教育センター内の食堂を利用する。
 - ・食物アレルギー等の諸事情や欠席等により昼食を不要とする場合
- ※教育センターWebサイトの「各種様式」内のフォーム「食事キャンセル」により手続きする。
【手続の期限】食事のキャンセルを希望する研修講座期日の前週火曜日 16:00
(8月19日～23日の研修は前々週火曜日 16:00)
※手続期限を過ぎた場合は食費を納入する。

7 オンライン研修の実施方法について

受講者決定後に、受講者所属校または受講者本人宛てに、研修講座開始2週間前までに通知する。

8 留意事項

- (1) やむを得ず欠席・遅刻・早退をするときは、所属長に連絡し、指示を受ける。
- (2) 橋梁工事に伴い、来所経路や駐車位置が令和3年度までと異なります。教育センターWebサイトの「駐車場案内図」で来所経路や駐車位置について事前に確認してください。なお、駐車場に限りがあるため、乗り合わせや公共交通機関の利用に御協力ください。
- (3) 所外から持参した端末は、当センターのWi-Fiに接続できないのでご注意ください。

9 問い合わせ先（市町村立学校は、市町村教育委員会・教育事務所経由）

福島県教育センター 総合企画チーム

TEL 024-553-3193

Email center-kikaku-gr@fcs.ed.jp

音 楽

1 教科研修日程・内容

日	時 間	内 容	場 所
2 日 目 教 育 セ ン タ ー	10:10～11:00	講義・協議「音楽科の授業づくり」Ⅱ、Ⅴ	音楽研修室
	11:10～12:00	講 義 「音楽科における学習指導と評価」Ⅱ	
	13:00～15:50	演習・協議「学習指導の工夫と授業改善」Ⅱ ・模擬授業と研究協議	美術・音楽研修室
	15:50～16:00	諸連絡	音楽研修室

※Ⅰ、Ⅱ等は、「校長及び教員としての資質の向上に関する指標【第2版】（改訂版）」で、該当する領域を示しています。

2 準備物等

(1) 書籍及び資料等

- 「中学校学習指導要領（平成29年告示）解説 音楽編」 平成29年7月 文部科学省
- 『指導と評価の一体化』のための学習評価に関する参考資料【中学校 音楽】
令和2年3月 国立教育政策研究所教育課程研究センター
- 担当学年教科書

(2) 事前課題

- 「音楽科の授業づくり」で使用する協議資料

ア 様式等

- ・様式、内容

学校名	氏 名
授業改善のためのテーマ	
1 授業における課題（テーマ設定の理由）	
2 授業改善に向けての手立てや工夫	
3 その他（音楽科の授業における指導や評価の工夫等）	

※A4判縦置き1枚（PDFもしくはWordファイル形式）とする。

※我が国や郷土の伝統音楽に関する内容を含め、ICTの活用についても具体的に記入する。

イ 提出方法

- ・9月5日（木）必着
- ・Emailで下記「3 教科に関する問い合わせ先」へ送付
※件名を「中学校中堅音楽－課題」とし、本文には所属と氏名を入力する。
- 「学習指導の工夫と授業改善」における模擬授業で使用する学習指導案
- ア 様式等
 - ・自校の形式
 - ※本研修以降に実施する授業について作成する。
 - ※「本題材で扱う学習指導要領の内容」について例を参考に必ず記載する。
例：A表現(1) 歌唱ア、イ、ウ(ア) B鑑賞ア(ア)、イ(ア) [共通事項] (1)
(生徒の思考・判断のよりどころとなる主な音楽を形づくっている要素：「音色」「旋律」)
 - ※授業で使用するワークシート、資料等があれば添付する。
- イ 提出方法
 - ・9月5日（木）必着
 - ・Emailで下記「3 教科に関する問い合わせ先」へ送付
※件名を「中学校中堅音楽－課題」とし、本文には所属及び氏名、使用教科書、該当ページ

番号を入力する。

※教育センターで使用したい楽器・機材等があれば、その旨も併せて本文へ入力する。

3 教科に関する問い合わせ先

福島県教育センター 教員研修チーム 音楽科担当

TEL 024-572-4183

Email kyouin-kenshu-gr@fcs.ed.jp