

授業改善の工夫	自分の思考過程や考えを可視化，顕在化させる活動の工夫
---------	----------------------------

中学校 国語科（第2学年）学習指導案

単元名	表現を見つめて「走れメロス」
単元のねらい	登場人物の言動や情景を表す語句に着目し，作品が人に与える印象を考えることができる。
単元の流れ	<p>「走れメロス」（総時数 6時間）</p> <p>〈第一次〉（学習の見通し）</p> <p>第1時 人物・時・場所・出来事などに着目して，作品を幾つかの場面に分け，構成を確認する。</p> <p>〈第二次〉（構造と内容の把握，精査・解釈）</p> <p>第2時 「走れメロス」の文章全体と部分との関係に注意しながら，登場人物の設定の仕方や構成，展開を捉える。</p> <p>第3時 「走れメロス」の山場の部分を読み，メロスの言動や心情が情景描写でどう描かれているかについて<u>叙述を基に解釈する</u>。【事例有】</p> <p>第4時 「走れメロス」と「人質」の山場の部分を読み比べ，作者の工夫や表現の効果について<u>叙述を基に解釈する</u>。</p> <p>〈第三次〉（考えの形成，共有）</p> <p>第5時 「走れメロス」の<u>魅力を評価する</u>学習において，観点を明確にして，文章を比較するなどし，文章の構成や論理の展開，表現の効果について考える。</p> <p>第6時 「走れメロス」の魅力の評価する学習において，自分たちが見いだした「理由の適切さの視点」を活用して考えを交流し，自分たちの考えを検討し合うことで，文章を読んで理解したことや考えたことを知識や経験と結び付け，自分の考えを広げたり深めたりする。</p>
準備物	教科書(光村図書 2年)，ワークシート，電子黒板 等

第二次では，解釈する際に，叙述から「根拠」となる部分を取り出し，解釈した「理由」を明確にさせる授業展開を工夫します。

第三次では，自分の考えをまとめる際に，今まで学習した内容を根拠として示し，「理由」をはっきりと説明しながら自分の主張させるようにします。

授業の終末で，互いの解釈の中の理由の部分と比べる活動を設定します。
その中で，相手に伝わる分かりやすい理由の表し方を見いださせます。

第二次で共有した相手に伝わる分かりやすい理由の表し方を「理由の適切さ」の視点として，自分の考えの自己評価に活用します。
また，話合いの観点としても活用します。

本時のねらい（第3時）

「走れメロス」の山場の部分を読み，メロスの言動や心情が情景描写でどう描かれているかについて叙述を基に解釈し，その理由を説明することができる。

生徒に示す本時のねらい

山場の情景描写からメロスの心情を考えよう。

学習過程

段階	学習活動・内容	時間 (分)	指導上の留意点等 ◎評価
導 入	1 202 ページ 19 行目から 205 ページ 7 行目の 範読を聞く。	5	<ul style="list-style-type: none"> ○ 学習範囲を確認する。 (令和3年度版は、206ページ19行目から209ページの7行目。) ○ 範読を聞いて受け取ったイメージから答えさせる。 ○ 生徒に授業実践の見通しをもたせる。
	2 この場面のメロスは、何色か考える。		
	3 本時の課題を確認する。		
山場の情景描写からメロスの心情を考えよう。			
展 開	4 「山場」の場面で色に関係する情景描写や 心情描写を確認する。 ・日は高く昇って ・灼熱の太陽 ・少しずつ沈んでいく太陽 ・口から血が噴き出た。 ・夕陽を受けてきらきら光っている。 ・赤く大きい夕日ばかり ・日は沈まぬ ・最後の一片の残光 ・緋のマント	5	<ul style="list-style-type: none"> ○ 教科書の叙述を基に、色彩語が含まれる表現を抜き出させる。 ○ 生徒の発言を、根拠と理由付けに分け、黒板で整理する。
	5 色の色のイメージを表現する。 「赤」 ・熱血 ・熱い ・エネルギー ・ヒーロー ・元気 ・ポジティブ	3	
	6 山場の「赤」はどんなイメージで使われているか、それはどの叙述から言えるのか、なぜそのように言えるのか、まとめる。 ・メロスが前向きに走っていると感じた。なぜなら「夕陽を受けてきらきら光っている」や「赤く大きい夕日」という赤い色を表す叙述があるからだ。赤い色は、情熱や活発などを表すと美術で習ったし、赤い色に染まる主人公は、戦隊ものなどで正義の味方を表すからだ。	1 5	
	7 メロスの心情を表す情景描写の解釈を共有する。	5	
	8 「理由」にはどんな内容が書かれているか分析する。 ・根拠と自分の考え(主張)のつながり。 ・自分の体験を例として挙げている。 ・具体的な例を挙げている。	1 0	<ul style="list-style-type: none"> ○ 教科の学習や具体的な体験と関連付けて説明させる。
ま と め	9 本時のまとめをする。 ・山場での情景描写は赤色が多く使われており、メロスの信実が存することを証明しようとするポジティブなエネルギーを表現しようとしている。	5	<p>◎「走れメロス」の山場の部分を読み、メロスの言動や心情が情景描写でどのように描かれているかについて叙述を基に解釈し、その理由を説明することができる。(ノート、発言)</p>
	10 次時の確認をする。	2	