

論理的な思考力・表現力を高める中学校数学科の指導の在り方（第二年次）

－記述表現活動を効果的に位置付けた協働学習を通して－

長期研究員 佐藤 智哉

《研究の要旨》

全国学力・学習状況調査の結果分析等から、本県の生徒には「根拠を示しながら数学的に表現する力」に課題があることが分かった。そこで、本研究では、学習課題に対する自分の考えをまとめ表現する場、協働学習を通して説明し伝え合う場、思考過程を振り返り表現し直す場の各段階において記述表現活動を効果的に位置付けることで、論理的な思考力・表現力を高める指導の有効性を検証した。

I 研究の趣旨

「PISA調査」により、思考力・判断力・表現力等を問う読解力や記述式問題、知識や技能を活用する問題に課題があることが指摘された。そのため、学習指導要領において中学校数学科の目標が改善され、数学科の指導は、「基礎的・基本的な知識及び技能を習得し、それらを活用して問題を解決するために必要な思考力・判断力・表現力等を育む必要がある」とされている。また、全国学力・学習状況調査では、事柄や事実、方法、理由に関する説明の問題が出題され、根拠を示しながら数学的に表現する力が問われている。しかし、本県の生徒は、どの問題においても正答率は低く、無解答率も高い。思考力・表現力の育成が叫ばれている中、課題が改善されていないのが現状である。この現状を受け、昨年度の研究では、課題解決の様々な場面において記述表現活動を位置付けた。自分の考えを可視化し、思考過程を振り返ることで、思考力・表現力の育成にある程度の効果を得ることができた。しかし、記述内容は、あくまでも自分なりの表現にとどまっていた。現行学習指導要領で重視されている「数学的活動」の一つである数学的に説明し伝え合う活動においては、第1学年では「自分なりに」説明することに重点を置き、第2、3学年では「根拠を明らかにし筋道立てて」説明するところまでを視野に入れた質的な高まりが期待されている。そこで、本年度は、第2学年を対象として実践を行い、言葉や数、式、図、表、グラフを相互に関連付け、根拠が明確で筋道立った表現、いわゆる論理的な表現ができるようになることをめざした。そのために、問題解決の学習過程において、生徒が学習課題に対する自分の考えをまとめ表現する場、協働学習を通して、説明し伝え合う中で考えを広めたり深めたりする場、思考過程を振り返り表現し直す場を設定する。その中に、記述表現活動を効果的に位置付けていくことで、論理的な思考力・表現力を高めることができると考え、本主題を設定した。

II 研究の概要

1 研究仮説

数学科の学習指導において、以下の視点に基づいて、授業を構成することで、生徒の論理的な思考力・表現力を高めることができるであろう。

【視点1】 自分の考えを可視化し、協働学習の活性化につなげる工夫

【視点2】 記述表現活動を効果的に位置付けた協働学習の場の設定

【視点3】 思考・表現を振り返る自己評価の工夫

2 研究の内容

(1) 三つの視点に基づいた授業構想

論理的な思考力・表現力の育成につなげるため、本研究では、上記の三つの視点に基づき、各段階に記述表現活動を位置付けた授業を構想した（図1）。

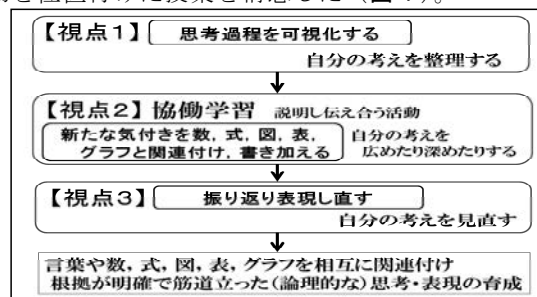


図1 三つの視点に基づいた授業構想の流れ

(2) 視点1について

協働学習が充実するためには、生徒一人一人が自分の考えをもつことが大切である。そのために課題設定を工夫した。問題解決の結果を提示し「なぜ、そうなるのか」と問うたり、選択肢を提示し「なぜ、その選択肢を選んだのか」と問うたりするなど、根拠を問うような課題を設定することで、生徒がより明確に自分の考えをもち、他者に伝えたいという意欲につながると考えた。また、言葉や数、式、図、表、グラフを関連付けて自由に記述表現できるように学習プリントを作成した。思考過程を可視化することで、思考が整理され、整理されたものを基

して解釈し、正しい理由と正しくない理由を考えさせた。正しくない理由についても考えさせることで、反証的な考えや表現を引き出すことができると考えた。水槽の形の変化により、時間と水の深さの関係がどのように変化し、その様子がグラフのどの部分に表れているかを記述させた。グラフと事象を関連付けながら、根拠を示し相手に伝わるように工夫した記述が見られた(図5)。

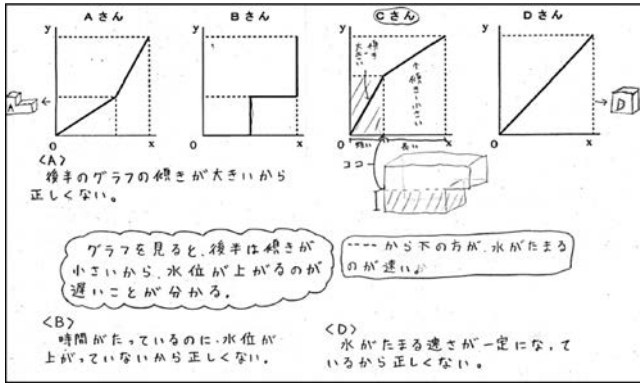


図5 相手意識をもって工夫した記述

これは、自分の考えを記述した後に協働学習を行う授業を継続して行った成果であると考えられる。また、正しくないグラフであれば、どのような水槽になるのかを考え記述する生徒もおり、思考を発展させ深めている様子もうかがえた。なお、自分の考えを記述できない生徒には、次のように個別に支援した。

T:「正しくないと思うものはどれ？」
 S:「Dさんかな・・・」
 T:「どうして、そう思うの？」
 S:「グラフがまっすぐだから。」
 T:「いいところに気付いたね。書いてみたら。」

生徒が自分で気付いたことだけでも記述させる意識をもたせた。次に、4、5人のグループを作り、説明し伝え合う活動を行った。どのグラフが正しいのか、また、正しい、正しくないと言える根拠は何なのかを、変化する数量の特徴とグラフを関連付けながら説明させた。「水槽の形の変化」「水位が上がる速さの違い」「グラフの傾き」を関連付け、説明するグループが多く見られた。他者との考えの比較検討から得た新たな気づきを書き加えている姿も見られた。さらに、話すだけでは思考が整理されないため、記述を振り返り、表現し直す場を設けた。その結果、多くの生徒が「水槽の水面の面積が途中から大きくなるので、グラフの傾きは途中から小さくなるCさんのグラフが正しい」と、事象の変化とグラフを関連付け「グラフの傾き」を根拠に、洗練された表現でまとめていた(図6)。

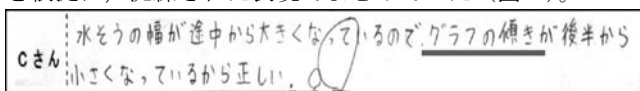


図6 実践II 生徒の記述

III 研究のまとめ

1 研究の成果

(1) 事後テストの結果分析より

実践I終了後、福島県で実施している「定着確認シート」から授業実践に関わる問題を取り上げ、事後テストを行った。正答率は、すべての問題でサンプル校を上回った。特に、成り立つ理由を説明する記述式問題の正答率はサンプル校を11.1ポイント上回る結果となった(図7)。実践II終了後の事後テストは、全国学力・学習状況調査問題を用いて行った。正答率は、全国平均を18ポイント上回り、その記述内容を見ても、根拠が明確で筋道立った表現が身に付いていることがうかがえる(図8)。

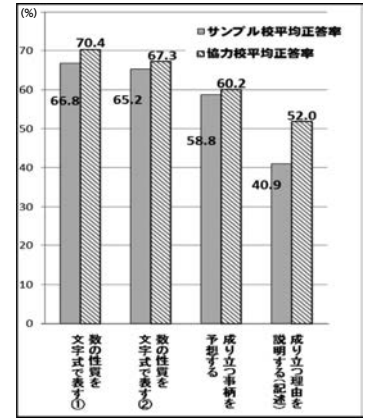


図7 実践Iの事後テスト

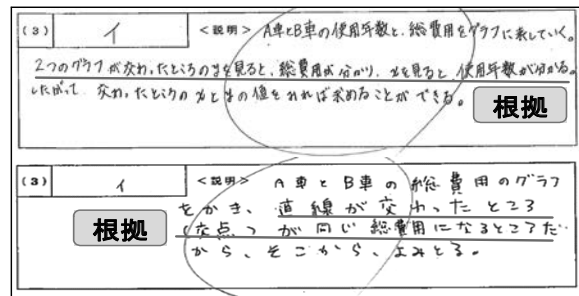


図8 実践IIの事後テスト

(2) 意識調査の結果分析より

「相手に伝わるように、順序や組立てを工夫して書いていますか」という質問に肯定的な解答をした生徒は実践前の63%から76%に、「言葉や数、式、図、表、グラフなどを用いて、分かりやすく説明する工夫をしていますか」という質問も52%から77%になった。より分かりやすく伝えるために、言葉や数、式、図、表、グラフを相互に関連付け、それを根拠に筋道立った表現をしようと意識して取り組んだ結果であると分析できる。また、「話すだけではなく、自分の考えを書くことによって考えがまとまった」など、記述することの有用性を感じている生徒もいた。

2 今後の課題

協働学習の場で、教師が意図したほど深まらない場面があった。他者の考えに疑問をもち質問するなど、批判的思考力の育成を図っていきたい。また、論理的に記述する力が十分に身に付かなかった生徒もいた。生徒の実態に即して、どの段階でどのような記述表現活動を位置付けることがより効果的であるかを模索していきたい。