A23　日本伝統音楽の授業づくり講座

講　座　の　目　的	対象と定員
我が国や郷土の伝統音楽の「よさ」を味わうことができる授業づくりに向けて、講義・実技演習等を行い、その識見と指導力を高める。	12名 （小・中・高12名・特支）

期　　日	研　修　内　容
平成30年10月16日（火）～17日（水）	○能楽の魅力　（講義・演習） 講師：宝生流謡曲　師範　村澤かをり ○三味線と長唄の魅力　（講義・演習） 講師：三味線　師範　岡部さちゑ ○文化としての音楽　（講義） 講師：福島大学　名誉教授　平田　公子　等

担当者からのメッセージ

三味線師範の岡部 さちゑ先生をお招きし、三味線及び長唄発声の実技演習を通して、日本伝統音楽のよさ・面白さを味わいます。

宝生流謡曲師範である村澤かをり先生から、能楽の魅力を謡の発声、作品の鑑賞方法まで分かりやすくご指導いただきます。