

講座の目的

育成する資質や能力にもとづいた美術鑑賞の指導法の在り方とともに、鑑賞の知識・技能を身につける。

対象と定員

20名
(小・中・高20名・特支)

期 日

平成30年12月8日(土)

研修内容

- 鑑賞指導の在り方
- 鑑賞の基礎的な知識・技能
- 鑑賞指導の演習

担当者からのメッセージ



アートカードを使った鑑賞の演習「MY ミュージアム」

鑑賞は「感じ取り味わう」側面と、「理解する」側面があるといわれています。作品をただ見るだけでなく、この2つの側面からアプローチする演習を通して、深まりの感じられる鑑賞について考えていきます。

また、図工・美術の授業や子どもたちの鑑賞活動で、実践的に活用できる教材・コンテンツなども紹介します。

お気軽にご参加ください。



視写による鑑賞の演習「雪舟《秋冬山水図》」