

講座の目的

対象と定員

我が国や郷土の伝統音楽の「よさ」を味わうことができる授業づくりに向けて、講義・実技演習等を行い、その識見と実践的な指導力を高める。

10名
(小・中・高10名・特支)

期 日

研修内容

平成31年11月12日(火)～13日(水)

- 我が国の伝統音楽のよさ
- 日本伝統音楽の指導に関する実際
- 日本伝統音楽の授業づくり 等

担当者からのメッセージ



三味線師範の岡部 さち
ゑ先生をお招きし、三味線
及び民謡歌唱の実技演習
を通して、日本伝統音楽の
よさ・面白さを味わいます。

宝生流謡曲師範である村澤
かをり先生から、能楽の魅力
を謡曲の発声から仕舞、作品
の鑑賞法まで分かりやすくご
指導いただきます。