

講座の目的

創造することの楽しさを感じさせ、思考・判断し、表現するなどの造形的な創造活動の基礎的な能力を育てる図画工作の指導の在り方について、授業実践事例の演習を通して学び、その識見と指導力を高める。

対象と定員

10名
(小10名・特支)

期 日

平成31年6月26日(水)

研 修 内 容

- 造形遊びの事例と指導の在り方
- 表したいことを絵や立体、工作に表す活動の事例と指導の在り方
- 〔共通事項〕を踏まえた指導の在り方 等

担当者からのメッセージ



「図工大好き！」と子どもたちに言わせてみませんか？

子どもたちが楽しみながら力を伸ばすことができる、魅力ある図画工作の表現・鑑賞の題材とはどのようなものか？

東京学芸大学准教授の 笠原広一先生を講師に、講義・演習を通して、題材開発や授業改善、評価のポイントを探ります。



「協働的につくるコマ撮りムービー」の実技演習